

Programm

ALTERNATIVE INSZENIERUNGEN DES ERINNERNS:

KUNST UND LITERATUR

3. Kolleg der ELES Reihe „Neues Judentum – altes Erinnern?“

1. – 3. September 2014

Udo Keller Stiftung, Forum Humanum

Kleine Seestr. 24 | 23816 Neversdorf

Montag, 1. September 2014

- 16:30 Uhr Treffen am Bahnhof Bad Oldesloe, Sammeltaxi nach Neversdorf
- 18:00 Uhr Abendessen im Stiftungshaus
- 19:30 Uhr Begrüßung / Eröffnung des Kollegs
- 20:00 Uhr „Schreiben im Namen des Anderen. Auto/Biographien von jüdischen Überlebenden.“
Vortrag und Gespräch mit der freischaffenden Autorin und Radiojournalistin Dr. Stefanie Oswalt

Dienstag, 2. September 2014

- 8:00 Uhr Schacharit mit *Kantorin Jalda Rebling*
- 9:00 Uhr Frühstück im Gasthof
- 10:00 Uhr Druckkammern.
Lesung und Gespräch mit dem Lyriker Max Czollek
- 11:15 Uhr Kaffeepause
- 11:45 Uhr Tanzkunst als lebendige Erinnerung im 21. Jahrhundert
Layla Zuckerman, Humboldt-Universität zu Berlin
- 13:15 Uhr Mittagessen im Gasthof
- 15:15 Uhr Abwesenheiten und Neues.
Die Komponistin Sarah Nemtsov über Erinnerung und Zukunft in ihrer künstlerischen Arbeit
- 16:30 Uhr Kaffeepause
- 17:00 Uhr Erinnerung in ihren verschiedenen Facetten: Als meine, die erzählte, die überlagerte.
Gespräch über eine entstehende Arbeit mit Anna Schapiro, Hochschule für Bildende Künste Dresden
- 18:30 Uhr Abendessen im Gasthof
- 20:30 Uhr „Ooops ... I'am so sorry for the truth!“
Vortrag und Gespräch mit dem freischaffenden Künstler Volker März

Mittwoch, 3. September 2014

- 8:00 Uhr Schacharit mit *Kantorin Jalda Rebling*
- 9:00 Uhr Frühstück im Gasthof
- 10:00 Uhr Erinnerung und Authentizität: Der jüdische Körper (oder: Woran man einen Juden erkennt).
Noam Brusilowsky, Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin
- 11.15 Uhr Kaffeepause
- 11:45 Uhr „Erinnerung und Kunst. Eine Bestandsaufnahme in der Gegenwart.“
Abschlussdiskussion; Feedback
- 13:00 Uhr Abfahrt (Sammeltaxi nach Neversdorf)